

Contre le progressisme, pour le progrès

Contre la routine, pour la tradition

Contre le désordre établi, pour un ordre vivant

La Nation Française a été créée en octobre 1955 par une équipe de journalistes, d'écrivains et de techniciens venus d'horizons différents, mais animés par une même volonté de réagir contre tous les facteurs de décadence qui menacent actuellement leur pays.

La Nation Française s'adresse donc, sans distinction de classe, de religion ni de parti, à tous les Français soucieux de l'avenir national, à tous les patriotes réfléchis qui veulent voir clair dans les problèmes du temps présent, et que ne satisfont ni la grande presse soumise aux puissances d'argent ni les feuilles partisans servies des rancunes et des ambitions d'un clan.

A ce public, *La Nation Française* offre chaque semaine une somme d'articles et d'études dont on chercherait en vain l'équivalent ailleurs. Elle publie régulièrement une chronique politique de Pierre Boutang dont l'autorité n'est discutée par aucun esprit sérieux. Elle publie encore sur le difficile et capital problème algérien des études de Jean Brune qui ont le mérite d'être écrites sur place par l'un des Français qui connaissent le mieux les réalités françaises et musulmanes d'Afrique du Nord. Elle a en outre publié au cours des derniers mois des textes signés par quelques-uns des écrivains les plus importants de ce temps, de Gabriel Marcel à Daniel Halevy, de Henri Massis à Gustave Thibon et à Pierre Gaxotte, de Jean de La Varende à Jacques Perret, de Michel de Saint Pierre à Roger Nimier.

Telle quelle, *La Nation Française* ne propose à ses lecteurs ni la panacée d'un système, ni le mirage d'un nom, ni l'éclat fallacieux d'un programme. Elle entend se définir par un esprit :

La Nation Française se veut d'abord un organe national. Avant tout autre intérêt, si légitime soit-il, elle entend faire passer le bien commun de la nation. A ce bien commun elle ne connaît pire ennemi que le système actuel qui accumule toutes les tares : étatisme et impuissance de l'Etat, démagogie et routine, prétention et médiocrité.

La Nation Française est ensuite un organe monarchiste. L'histoire de la France porte ce témoignage que la monarchie pendant de longs siècles fut le pôle autour duquel, après chaque épreuve, se reconstituait l'unité de la patrie. Une monarchie moderne, sévère à toute vieillerie, pourrait aujourd'hui reprendre ce rôle, en unissant l'autorité nécessaire et les libertés indispensables. Le régime que prône ainsi *La Nation Française* n'est ni une monarchie du regret, ni quelque construction brillant dans le ciel des idées. C'est la monarchie possible, et prochaine, telle que l'incarne Mgr le Comte de Paris.

La Nation Française se veut enfin un organe libéral, au sens que ce beau mot avait dans la langue de jadis. Elle entend manifester à tous sa volonté d'accueil et de dialogue, et si elle ne s'abstient pas de prendre parti chaque fois que l'essentiel lui paraît en jeu, elle n'entend pas imposer à ses lecteurs un credo en vingt-cinq points. Ouverte aux justes progrès, attentive à tous les aspects du monde moderne, elle est le journal de tous les Français, qui refusant le progressisme comme la routine gardent une confiance raisonnée dans l'avenir prochain de la France et des valeurs spirituelles qu'elle se doit de servir.

Chaque mercredi : *La Nation Française*

7, rue Cadet, Paris (9^e) - PRO. 88-79

En vente partout — Prix 50 francs.